Blandiana, victima CNSAS în războiul cu Georgescu

DE VICTOR RONCEA (AUTORI/VICTOR-RONCEA-346) / OPINII / Publicat: Vineri, 21 februarie 2025, 01:10 / 0 comentarii



(images/articole/195240.jpg)

Foto: Valerian Stan FB

***ActiveNews se confruntă cu cenzura** pe rețele sociale și pe internet. Intrați direct pe site pentru a ne citi și abonați-vă la buletinul nostru gratuit (/inregistrare-newsletter). Dacă doriți să ne sprijiniți, orice DONAȚIE este binevenită (/sustineactivenews). Doamne, ajută!*

---

ascultă articolul

Dintr-o "știre" G4Media dată cu alertă de BREAKING într-o zi de sâmbătă aflăm că "Consiliul Național pentru Studierea Arhivelor Securității (CNSAS) va cere dosarele de la Direcția de Pașapoarte din Ministerul de Interne pentru viitorii candidați la alegerile prezidențiale".

Ca și cum instituția nu ar mai avea președinte, informația parvine site-ului soroșist via violonistul ungur Ladislau Csendes, membru UDMR al colegiului CNSAS, citat dintr-un interviu pentru publicația maghiară Maszol. Mai aflăm de la Ladislau că inițiativa i-a aparținut lui Mădălin Hodor, vicepreședintele colegiului CNSAS.

"Măsura îl va viza și pe Călin Georgescu, candidatul care pretinde că este anti-sistem, dar care a fost acuzat de Kelemen Hunor că a avut legături cu rețeaua spionului comunist Mihai Caraman", mai scrie site-ul citat, care susține că luptă cu fake-news-ul dar uită să spună că Georgescu avea 7 ani când a fost descoperită și retrasă la vatră Rețeau Caraman.

CNSAS a mai promis că va căuta și date despre "mama-legionară" a lui Călin Georgescu, după un alt fals (http://www.activenews.ro/stiri-dezvaluiri/DOVADA-FALSULUI-LUI-BICHIR-cu-MAMA-LEGIONARA-.-Aneta-Popescu-din-documentul-lui-Florian-Bichir-de-infierare-a-suveranistului-Calin-

Georgescu-este-nascuta-in-1894-DOCUMENT-194675), al fostului ziarist Florian Bichir, care prezenta un interogatoriu al unei funcționare guvernamentale la data "rebeliunii legionare" ca fiind cu certitudine al mamei lui Georgescu, deși aceasta avea 15 ani la data respectivă.

Fără a prezenta vreo dovadă în acest sens, site-ul soroșist mai afirmă ca independentul suveranist Călin Georgescu "a călătorit în SUA și Marea Britanie în perioada comunistă, călătorii imposibile pentru românii care nu aveau legături cu nomenclatura comunistă".

Afirmația din urmă ne-a adus aminte de un articol bine documentat publicat la CristoiuBlog.ro (http://www.cristoiublog.ro/punct-si-de-la-capat-sau-despre-disidenta-numai-de-bine/) de doamna Sabina Ivașcu (http://www.cristoiublog.ro/punct-si-de-la-capat-sau-despre-disidenta-numai-de-bine-2/) despre cum a făcut turul lumii un personaj mereu la modă, sub toate regimurile și prin toate cotloanele, de la cele politice *(foto)* la cele ale Academiei Române (http://www.activenews.ro/stiri/Ioan-Aurel-Pop-si-Daniel-David-VOR-SA-REIA-VOTUL-pentru-Cartarescu-PANA-IESE-PATOLOGIE-SOROSISTA-la-ACADEMIE.-Filmul-evenimentelor-si-protestul-lui-Valeriu-Matei-care-l-a-pulverizat-pe-PORNO-SCATOFAGUL-Cartarescu-impreuna-cu-Breban-si-Mihaescu-195262). Este vorba de Ana Blandiana, globe-trotteriță a regimului comunist, despre care CNSAS trebuie să aducă lămuriri, mai ales pentru Academie Română, unde, se spune, nu se acceptă turnătorii, respectiv colaboratori ai Securității, puși de înaltul for la același nivel, inferior, desigur, ca și plagiatorii.



Citām: „Ana Blandiana, cea prezentată deseori drept „cunoscuta disidentă anticomunistă", a primit în anul 1982 Premiul Gottfried von Herder din partea Universității din Viena, motiv pentru care a fost invitată la festivitatea de premiere în ziua de 11 mai 1982. Trebuie specificat că Premiul Herder era un premiu destul de politic, cam ca Eurovisionul de azi. Mai adăugăm că, potrivit cutumelor premiului, la recomandarea Anei Blandiana, în 1982 a ajuns la Viena și apoi la Munchen, cu o bursă Herder, tânărul, pe-atunci, **Emil Hurezeanu**.", scrie Sabina Ivașcu.

Fost susținor din spate al lui Klaus Iohannis, recompensat apoi cu pozițiile de ambasador al regimului de la București în Republica Germania și apoi în Austria, Emil Hurezeanu este în prezent ministrul de Externe al Coaliției PUP.

„Dar, cum la vremea aceea orice plecare în străinătate se făcea doar cu acordul PCR, cunoscutul scriitor Dumitru Radu Popescu, președintele Uniunii Scriitorilor din România, se adresează celebrei Suzana Gâdea, care era atunci președinta Consiliului Culturii și Educației Socialiste, căreia îi comunică **dorința Anei Blandiana și a soțului său, Romulus Rusan, de a face cu acest prilej o excursie prin mai multe țări timp de 90 de zile**.", amintește Sabina Ivașcu în prima parte a materialului, pentru a continua cu detalii și documente:

> „Tovarășii Ana Blandiana și Romulus Rusan doresc să viziteze, de asemenea, Franța, R.F. Germania, Elveția, Italia, Grecia, Turcia, Egipt, Israel, în scop de studii și documentare cultural-literară, în vederea scrierii unor cărți despre civilizațiile mediteraneene și interferența lor cu cultura română. Această deplasare în țările mai sus menționate urmează să aibă loc de la începutul lunii mai 1982, PENTRU O DURATĂ TOTALĂ DE 90 DE ZILE!"

Toată lumea, nu numai cei care au trăit în acea perioadă, știe că era aproape imposibil să plece cineva în străinătate pentru trei luni, mai ales dacă pleca împreună cu familia, cu atât mai mult, cu cât motivul era unul de-a dreptul hazliu, cum este cel invocat de cuplul Blandiana-Rusan, **adică „documentarea" în 9 țări occidentale**. Nu a fost singura călătorie de acest gen a cuplului în cauză. **Cei doi au mai avut și un lung turneu în patria popoarelor, URSS, pe traseul Moscova, Leningrad, Tașkent, Samarkand, Erevan.** Din URSS, cei doi urmează să petreacă **nu mai puțin de 144 de zile, între decembrie 1973 și mai 1974, în Statele Unite**, rezultatul excursiei de documentare fiind publicat în volumul lui Romulus Rusan, *„America ogarului cenușiu"*, apărut **în**

1977 (**anul răscoalei minerilor**) la editură Cartea Românească **într-un tiraj de 47.870 de exemplare**. Ca să nu se lase mai prejos, peste ani, **în 1987 (anul revoltei muncitorilor brașoveni)**, Ana Blandiana publică la Editura Sport-Turism volumul *„Orașe de silabe”*, care cuprinde impresiile „disidentei” RSR de pe tot globul, descriind (numai) 100 de orașe dragi de pe toate meridianele lumii, după cum a numărat un coleg ziarist (EXTRASE, MAI JOS - n.n.).

New York



Extrem de recunoscătoare Partidului pentru excursia privilegiată din 1982, Ana Blandiana avea să publice și ea în 1983, în „Almanahul Luceafărul” două poezii care-i definesc „disidența”. Citām aici două strofe din poezia „Odă”:

> „Candoarea mi-a-nflorit în ochi definitiv
> Cu-ntâiul plâns în curtea școlii sub castani
> Când clasa mea primea cravata roșie festiv,
> Și suferearn respinsă grav de colectiv
> Că nu-mplinisem încă nouă ani...
>
> Candoarea scrijelată de mâna ta lucid
> În ochii mei, dramatic deschiși spre mâna ta,
> Oricâte maluri s-ar sedimenta,
> Nu-mi vor putea-o șterge.
> Candoarea ca un zid
> Va măsura maturitatea mea, Partid!”

Mulți se vor întreba cum am intrat noi în posesia acestui document senzațional care aruncă în aer statutul de disident al Anei Blandiana. Nimic mai simplu. Cele două file originale ale „Propunerii” lui D.R. Popescu către Suzana Gâdea pentru aprobarea vastei excursii cerute de familia Anei Blandiana **au fost scoase la licitaţie de Artmark, pornindu-se de la preţul de 40 euro. Documentul a fost însă retras**, fiind achiziționat de Arhivele Naționale pe baza dreptului de preempțiune.

Așadar, este vorba despre un document autentic, publicat aici pentru prima oară, fiind extrem de important pentru orice istorie adevărată a literaturii române, astfel încît să înceteze această mistificare privind așa-zisa disidență anticomunistă a poetei Ana Blandiana. FOTO:

REPUBLICA SOCIALISTA ROMANIA



UNIUNEA SCRIITORILOR

Tovarăşei preşedinte
SUZANA GÂDEA

PROPUNERE

privind deplasarea scriitorilor ANA BLANDIANA şi ROMULUS RUSAN în AUSTRIA, FRANŢA, R.F.GERMANIA, ELVEŢIA, ITALIA, GRECIA, TURCIA, EGIPT, ISRAEL.

Vă aducem la cunoştinţă că Universitatea din Viena a acordat Premiul Gottfried von Herder pe anul 1982, printre alţii, poetei Ana Blandiana. După cum se specifică în scrisoarea rectorului Universităţii, prof.univ.Richard G.Plaschka, Premiul Herder "este dedicat încurajării şi adîncirii relaţiilor culturale cu popoarele din estul şi sud-estul Europei şi se acordă personalităţilor care au contribuit în mod exemplar la menţinerea şi îmbogăţirea moştenirii culturale europene, în sensul creării unui climat de înţelegere şi pace între popoare".

Scriitoarea Ana Blandiana (Otilia Valeria Rusan) a fost invitată împreună cu soţul său, scriitorul Romulus Rusan, la festivitatea de înmînare a premiului, care va avea loc la Viena, la 11 mai 1982. Cu prilejul acestei călătorii în Austria, tovarăşii Ana Blandiana şi Romulus Rusan doresc să viziteze, de asemenea, Franţa, R.F.Germania, Elveţia, Italia, Grecia, Turcia, Egipt, Israel, în scop de studii şi documentare cultural-literară, în vederea scrierii unei cărţi despre civilizaţiile mediteraneene şi interferenţa lor cu cultura română.

- / -

De altfel, despre această „disidență” noi am scris de atâtea ori, fără ca Ana Blandiana să renunțe la ipocrizie, continuând să vorbească despre interdicțiile sale decise de PCR. Reluăm aici argumentele prezentate de noi încă din 2015.

Într-un interviu a declarat că a avut parte de trei perioade de interdicție, informație preluată și pe Wikipedia, acestea fiind delimitate astfel: **1959-1964, 1985, 1988-1989.** Informație prețioasă: Ana Blandiana s-a născut în anul 1942.

Deci, **prima perioadă de interdicție** ar fi fost între 1959-1964. Un calcul simplu ne arată că în anul 1959 Ana Blandiana avea doar 17 ani, deci interdicția este absurdă, căci, la această vârstă, oricât de talentată ar fi fost, nu putea avea pretenția să i se publice vreun volum de versuri.

Dacă ar fi să-i dăm crezare, înseamnă că toți scriitorii sunt interziși pentru că nici lor nu li se publică volumele din anii de liceu! Și, culmea, Blandiana se plânge că era interzisă la 17 ani, deși, dintr-o Fișă de cadre a Comitetului Central al PCR (http://www.ziaristionline.ro/2017/03/13/primim-la-redactie-ana-blandiana-a-uitat-ca-a-facut-presiuni-pentru-eliberarea-comunistului-gogu-radulescu-membru-al-comitetului-politic-executiv-al-cc-al-pcr/), aflăm că ea publicase deja mai multe poezii în revista liceului pe care-l urma. Penibilul acestei „interdicții" se observă și în faptul că, la numai 22 de ani, fiind proaspătă absolventă a facultății, în anul 1964 îi apare primul volum de versuri, *„Persoana întâi plural"* – **despre utecisti și utemiști,** apărut la Editura pentru literatură (1964) cu o prefață elogioasă de Nicolae Manolescu!

Tot atunci este inclusă și în antologia „**30 de poeți tineri**". În 1963, deja publică în „Contemporanul" condus de George Ivașcu.

Din aceeași „perioadă de interdicție" Arhivele rețin și o scrisoare adresată de Otilia Rusan (Ana Blandiana) tovarășului Mihai Beniuc, președintele USR de atunci, din care cităm:

> „M-am născut la 25 martie 1942, am absolvit școală medie în 1959, **am colaborat până acum (debutând în 1959), la „Luceafărul", „Tribuna", „Iașul literar", „Scrisul bănățean"**, unde am publicat poezii și poeme (dintre acestea din urmă notez: **Despre cei ce se nasc, Cântec de zidari, În ianuarie, Poem despre mine, Cântec dintr-o fereastră, 1073**, etc.)
> **Vreau să continui să scriu pe aceeași linie a cunoașterii adânci a omului nou, la o temperatură cât mai înaltă**.
>
> București, la 1 iunie **1961**
> **Ana Blandiana (Otilia Rusan)"**
> („**Intelectuali români în arhivele comunismului**", colecția Bibliotecă de Istorie a Editurii Nemira (2006, Pag. 537), coordonator Dan Cătănuș, prefața acad. Dan Berindei)

Cererea i-a fost aprobată și, ca urmare, așa i s-a născut, în acea toamnă, minunatul poem publicat în presă vremii, „**Vibratoarele pe Argeș"*:***

> „U a niște sentimente zguduitoare
> Vibratoarele intră-n beton
> Împodobind cu emoția vibrațiilor
> Trupul lor mare și monoton
> Vibrați pentru munți, pentru frumusețea femeii
> Pentru șantierele din Onești și de la Galați,
> Pentru Cosmos și pentru tunelul de aducțiune,
> Vibrați, băieți, vibrați!"

A doua perioadă de interdicție cu care se laudă Blandiana ar fi fost în anul 1985. Consultând vasta sa bibliografie, aflăm că **în acest an de „interdicție" îi apar două cărți: volumul de eseuri „Autoportret cu palimpsest", precum și „Valaki engem almodik", o traducere în limba maghiară**, apărută la **editura Kriterion** din București.

Cititorii noștri poate știu, de asemenea, că și în manualele școlare Ana Blandiana este prezentată elevilor ca mare disident anticomunist, având chiar un Festival care-i poartă numele, în care sunt angrenați absolut toți elevii, studenții și profesorii din România. Mai mult, disidenta și-a transformat propria casă de vacanță de la Comana în Casă memorială, primăria plătind acum toate angaralele. Un amănunt interesant: azi, Ana Blandiana este membru corespondent al Academiei Române, având exact același statut pe care-l avea și Suzana Gâdea, cea care i-a aprobat în 1982 excursia de 90 de zile în nouă țări occidentale. Numai că Suzanei Gâdea i-a fost retras, în 1990, acest titlu de academician, fără ca, din recunoștință, Ana Blandiana să protesteze, așa cum a făcut în 1990, atunci când a fost arestat mult prea apropiatul său prieten de la Comana, Gogu Rădulescu, membru marcant al PCR, motiv pentru care a și căpătat porecla ***„Disidenta lui Gogu"***!

ORASE DE SILABE de Ana Blandiana (Editura Sport-Turism, 1987)

– mici extrase –



Prefața la o silabisire a lumii

De ce călătoresc oamenii? Cei ce rămân acasă îi privesc pe cei ce vin cu ironie, cu superioritate, dar cu invidie. De ce acești oameni, adesea aproape bătrâni, care muncesc 11 luni pe an, se grăbesc în cea de a douăsprezecea să se înghesuie în autobuze, limuzine, sau în avioane, sau în trenuri…

Lumina la Chicago

Pe un frig capabil să împietrească cele mai frumoase sentimente, pe un vânt care zgâlțâia firmele facandua€"le să pocnească năucitor, am rămas de la prima trecere prin Chicago cu impresia înfiorătoare de îngrămădire urbană insalubra, înălțată, probabil, pentru uzul crimei, pentru la ce altceva puțeau servi imensele clădiri negre, ulcerate de fum, gangurile pustii semănate cu lăzi goale, cutii de gunoi părăsite și câini rebegiți? (…) Chicago este singurul loc unde zgârie-norii mi s-au părut frumoși și m-au încântat că o realizare măreață a forței omenești.

Grand Canyon

Poate din cauza liniilor orizontale ale straturilor geologice, semănând unor colorate hașuri, coastă din față a Canyonului, cu munții și ruinele, cu piramidele, templele și tronurile ei, părea pictată pe peretele dimpotrivă.

Cortine – Olimp

Că și cum ar mai fi ceva de ascuns, Olimpul se învelea în cortine mereu mișcătoare de nori care păreau să promită și să sustragă, prin aceeași secvența a mișcării, obiectul secret și mereu subînțeles al tainei. (…) Am început să coborâm, înfrânți de logică și mândri de dramul de înțelepciune pe care l-am descoperit în noi, în timp ce în urmă noastră Olimpul se învelea singur în nori, că și cum ar mai fi avut ceva de ascuns.

Planul secund al Giocondei – Toscana

Până a nu vedea Toscana, până a nu călca intimidată și șovăitoare drumurile Umbriei, priveam fundalurile tablourilor lui Leonardo da Vinci, peisajele din spatele feciaorelor lui Beato Angelico, natură în mijlocul căreia suferă sfinții lui Mantegna, că pe niște viziuni de vis, ireale și fantastice, că pe niște miraculoase amintiri dintr-un paradis pierdut. Sufletul medieval – Paris Deasupra catedralei Nôtre-Dame, la capătul celor câteva sute de trepte înguste și înalte care m-au dus pe unul din cele două bizare turnuri pătrate, am avut pentru prima oară revelația sufletului medieval.

Sicilia, o, Sicilia!

Mi-e greu să-mi amintesc din ce clipă am început să mă gândesc la Sicilia. A§i nu știu nici dacă sperasem s-o văd cândva. Palermo mi se pare cunoscut. Am impresia că l-am mai văzut cândva. Intr-un film? Intr-o viață.

Sufletul unui oraș – Paris!

Parisul este cosmopolit, altruist, deschis, eterogen – parizienii sunt rezervați și credincioși larilor; Veneția este aristocratică și infatuată – venețienii fredonatori și nostalgici. Taina îmbătătoarei și liberei Florente este Savonarola, taina nepăsătorului Neapole – Pompeiul, taină Romei eterne – focurile împerecheate ale țigărilor printre monumentele Viei Appia.

Frumosul faraon – Valea Regilor

După ce trecusem Nilul numai în nopțile cairote – la oră când de la înălțimea podurilor epuizant de lungi se simte patrunzand, ca o respiratitie adâncă de ușurare, suflul răcoros al Mediteranei pornit spre izvoare – îl traversăm acum cu șapte sute de kilometri mai sus, dinspre Luxor și Karnak înspre Valea Regilor, deșertul ondulat și perforat de morminte al celuilalt mâl.

Adevărată istorie – Luxor

După o săptămâna petrecută la Cairo printre moschei, bazaruri, urbane, printre piramidele asediate de bulevarde și asaltate de stâlpii de telegraf, printre șoselele suspendate, troienite de gunoaie fabulaoase și reclamele de neon înălțate deasupra caselor fără acoperiș, – drumul spre Luxor a fost o întoarcere în adevărată istorie.

New York-New York

Metroul din New York este la fel de deprimant că majoritatea metrourilor lumii (…) Si totuși, ceva este altfel.

Praful și farmecul Istanbulului

Ei bine, Istanbulul are și el o asemenea imagine. Si în toți anii în care nu numai că nu-l văzusem, dar nici nu prea sperăm să îl văd vreodată, această imagine trăise în mine cu naivitate și cu fervoare.

Concurența marii literaturi – Rusia

Târziu, când am cunoscut Pskovul și Novgorodul, Vladimirul și Suzdalul, am descoperit cu o uimire grăbită și vinovată că între vechea Rusie și marea literatură există nu numai deosebiri, ci și concurente, că ele nu se subsumează una alteia și că, fiindu-mi atât de familiară cea de-a două , nu o bănuiam totuși pe cea dintâi.

Spania

Din întregul spectacol de corrida la care am asistat răscolita de milă și de oroare, de revoltă și de dezgust, cea mai dezgustătoare scenă mi s-a părut pauza.

Absența lui Homer

La o depărtare de cinci kilometri și două milenii de Spartă, Mistra este o capodeopera a morții.

Clișee și amintiri – Ceho-Slovacia

Străbăteam Slovacia, oprindu-ne din sat în sat, din cimitir și din parohie în parohie, însuflețiți de pioasă himeră a găsirii mormântului lui Gheorghe Sincai, pierdut într-o localitate cu numele schimbat de mai multe ori și în mai multe limbi de cei în stăpânirea cărora trecuse, rând pe rând, de-alungul unei atât de europene istorii.

Ciudatul ceas – Praga

Există în Cartierul Evreiesc din Praga, pe turnul subțire al unei sinagogi gotice, un ceas.

USA: New York, San Francisco, Chicago, New Orleans, Boston, Philadelphia, Los Angeles…

Am cunoscut campusuri fermecate și metropole extraordinare; New York-ul este uluitor, San Francisco – fantastic, Chicago – impresionant, New Orleans-ul plin de nostalgie, Bostonul – plin de noblețe, Philadelphia – încărcată de istorie, Los Angeles – de iluzii.

Poluare la Delfi

Cred că, în afară de Delfi, nu a existat localitate pe care s-o fi așteptat cu mai multă emoție, de care să mă fi temut mai mult, decât Eleusis. Nici Teba, nici Spartă, nici chiar Atena nu erau formate pentru mine din ziduri și acoperișuri, din piețe și străzi, ci din inefabile sunete care delimiatu sensuri, din magice litere care botezau legende.

Pe străzi și canale la Amsterdam

Spre deosebire de arterele acvatice ale Veneției, canalele Amsterdamului nu sunt mărginite chiar de pereții caselor, ci numai de linia punctată cu arțari a trotuarelor, care lasă undelor doar ceea ce a trebui să fie partea carosabila a străzii.

Pustiuri

La capătul unui pustiu de douăzeci de ore, autogară din Albuquerque apărea deprimanta și salvatoare în aceeași măsură.

Singurătatea – Haga

Drum de două ore spre Haga, prin câmpuri verzi cultivate cu minuție farmaceutică și aproape obsedantă, locuite de grupuri leneșe de vaci negre cu pete albe.

Râul din Iowa

Prin Iowa City trecea un rău care, după proporțiile europene, ar fi fost socotit măreț, un rău de amplitudinea Oltului la Cozia și a Mureșului la Albă Iulia, un rău care se numea chiar Iowa, într-o devălmășie care nu preciză dacă el, răul, dăduse numele statului și al orașului sau, anonim, le preluase fără personalitate denumirea.

Schimbare de peisaj la Cannes

Rareori un drum atât de scurt că acela dintre Cannes și Marsilia poate să conțină o atât de senzațională schimbare de peisaj.

Un obicei la Madrid

Madridul nocturn este încă mai zgomotos, mai vuitor decât cel din zi, cu mașinile nestăpânite, turiștii mai neintimidati, restaurantele mai deschise.

Iarbă verde de America

Multe, foarte multe lucruri sunt în America deosebite de Europa, dar nimic nu e mai deosebit decât iarbă.

Finlanda

În anul acela vară venise în Finlanda caldă, că o primăvară de pe la noi.

Prețioasele rășini din Egina

Insula Egina este una dintre acele minuni elene formate dintr-un templu, un munte și o mare, una din acele minuscule parcele de univers în care, lăsându-se în voia spiritului, materia a descoperit cu delicii, de milenii întregi, cea de-a patra stare de agregare: simbolul.

Norii

Am intrat în New York intr-un decembrie geros și tulbure, cu norii coborâți dezolanți, gata să ne atingă.

Ca-n Dorohoi

Taskentul nu m-a uimit la început. Unele străzi semănau cu Bucureștiul, altele cu Dorohoiul.

La piața din Tbilisi

Cât de impersonal și neînțeles ar fi rămas pentru mine Tbilisi, cu platanii lui occidentali și bulevardele lui marsilieze, dacă nu m-aș, dacă nu m-aș fi scăldat în aerul înmiresmat de ierburi al halelor lui cu mai multe etaje, dacă n-aș fi visat frumusețea pământului printre tarabele încărcate de rodii roșii și struguri negri.

Anotimpurile lui Gogol

Eu știu un Leningrad strălucind livresc sub polei, pe cheiurile, conservate în frig, ale "Damei de pica”, în curțile dostoievskiene înghețate și pustii, pe prospectele alunecând vertiginos spre Gogol.

Spuma Niagarei

Cronologic, la Niagara, înainte de a descoperi splendoarea apelor căzătoare, trebuie să descoperi orășelul apărut pe țărmul lor și purtând cu infatuare același nume.

În spatele Casei Albe

În spatele Casei Albe se află ceea ce se numește "The Oval”, un imens câmp gol, o pajiște verde pe marginea căreia sunt parcate mașini și prin care poți să te plimbi, să stai întins, să mănânci la iarbă verde.

O dimineață exotică la Palma de Mallorca

La Palma de Mallorca am ajuns la oră 5-6 dimineață. Am ajuns deci în zori și am coborât în jurul orei 8, neavând să stăm mai mult decât câteva ore și visând o dimineață exotică exultantă, pe care ne pregăteam lacomi să o anexăm vastelor și inatacabilelor noastre posesiuni de fericire.

Regina din Portugalia

Era un sfârșit de decembrie însorit și navă, oglindită idilic de apele mediteraneene, se apropia cu emoțiile noastre de Gibraltar.

În Santa Fe

De fapt, Sânta Fe este un orășel european, un orășel de provincie spaniol plin de farmecul desuet al clădirilor joase cu ziduri rotunjite și vopsite în culori pastel.

Atlanta

Nu pot să mă gândesc la Atlanta fără să-mi amintesc – dincolo de arborii mari umbrind statui demodate de generali sudiști venerați prin flori proaspete și inscripții antiyankee – clădirea albă cu trepte grandilocvente și coloane greco-române a Capitoliului, sediul impozant și provincial al primăriei.

Duminică în timp

Sunt ani de zile – mult peste zece – de când, într-o vară, am văzut Duborvnikul.

Granada

Aproape fiecare oraș din sudul mauresc al Spaniei are câte un alcazar, câte un palat oriental încărcat de arabescuri și crengi înflorite, dar Alhambra este numai la Granada, numai Granada ascunde între dealurile ei împădurite paradisul poveștilor și numele cu ecouri feerice de music-hall.

Ca-n Texas

Dacă mă gândesc bine, paradisul are putea arată asemenea priveliștilor din Texas. Dealuri line, coline verzi, păduri foșnitoare, drumuri și poteci strecurându-se pe sub bolte de crengi.

Nivelul mării

Eram la Rimini, pe malul unei mari calme, palpitând pe o plajă întinsă, netedă. Noaptea era întunecată de vecinătatea luminilor de neon ale orașului tăcut.

Eternitate la Genova

Ceea ce frapează la Genova este, mai curând, prea marea concretețe a unor atât de generale sentimente.

Despărțire de NY și nu prea

Am părăsit New York-ul într-o după-amiază de mai, caldă și idilica, somnoroasă, cu un soare mult mai potrivit să poleiască acoperișuri provinciale și țuguiate de țiglă roșie , și străzi desuete cu romaniță și uluci, decât cheiurile uleioase, transatlanticele triumfătoare și zgârie-norii marțieni ai celui mai mare oraș de pe pământ.

În mișcare la Toledo

Ce țin minte din Toledo? O gară împodobită cu ceramici colorate și bolți rotunde de moschee? Priveliștea orașului cocoțat pe o colină înconjurată de râu, că o cetate din desenele medievale?

Orașe de silabe

Cu cât le vizităm mai rar, cu atât le descopeream mai neschimbate, mai patinate de inexistență lor atât de sigură de sine. Zaragoza, Marsilia, Florența, Nisa, Atlanta, Paris. Orașe de silabe, străzi de vocale, cartiere de litere…

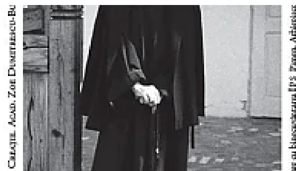
Din oraș în oraș, din ținut în ținut, din țara în țara, din continent în continent, căutând un tot mai improbabil Eldorado, am văzut, am însemnat, am socotit și, la fiecare colț, am așteptat să-mi apară, prins într-un zid cu tencuială căzută, bietul meu Atlas roș de vînturi, purtând chinuit un glob pămîntesc pe jumătate măcinat.

NOIEMBRIE 1987

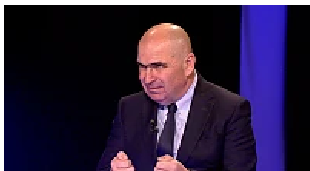


"Dizidentii" Mircea Dinescu, St. Aug Doinas,si Ana Blandiana alaturi de scriitorii Teodor Bals si Petre Ghelmez la Credit Lyonnais, Paris, in timpul odiosului regim comunist

PE ACELAȘI SUBIECT



(opinii/Acad.-Zoe-Dumitrescu-Busulenga-despre-Mircea-Cartarescu-Unul-dintre-detractorii-cei-mai-notorii-ai-lui-Eminescu-nu-exista-lucru-mai-lipsit-de-delicatete-si-de-sensibilitate-195274)



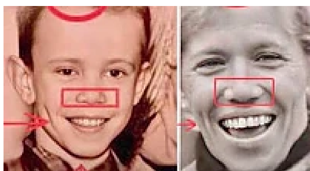
(opinii/Valer-Marian-Al-doilea-chestionar-pentru-Ilie-Interimarul.-Este-adevarat-ca-ati-fost-internat-la-un-Spital-de-Boli-Psihice-195238)



(opinii/Cum-l-a-spulberat-Breban-pe-Cartarescu-in-plenul-Academiei-Romane-isterizand-o-pe-Blandiana-Confunda-de-un-ridicol-formidabil-Miscarea-Legionara-cu-fascismul-si-nazismul-si-face-eroarea-grosolana-si-nerusinata-de-a-i-ataca-pe-Eminescu-si-Cioran-195234)



(opinii/Disperare-in-Sistem-Zelenski-folosit-ca-stindard-pentru-mobilizarea-romanilor-impotriva-lui-Trump-195300)



(opinii/Cine-e-Brigitte-Macron-VI-Misterul-se-elucideaza-%E2%80%93-Cine-conduce-Franta-%E2%80%93-Si-cine-conduce-lumea-195345)



(stiri/S-a-stins-la-nici-66-de-ani-si-la-putin-timp-dupa-colaboratorul-ei-mult-mai-virstnic-Marin-Diaconu-Dora-Mezdrea-cercetatoare-la-Muzeul-Literaturii-Romane-195199)

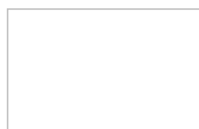
COMENTARII (0)

Autentifică-te sau înregistrează-te (inregistrare) pentru a trimite comentarii.

RECOMANDĂRILE NOASTRE

Foto: The White House

(stiri/TRUMP-L-A-ZDROBIT-PE-ZELENSKI-SI-APOI-A-STERS-PE-JOS-CU-EL-CA-SI-CU-O-CARPA-UN-DICTATOR-FARA-ALEGERI-jumatate-din-banii-pe-care-i-i-am-trimis-sunt-DISPARUTI-iar-MILIOANE-de-oameni-au-murit-inutil-195361)



(opinii/Cine-e-Brigitte-Macron-VI-Misterul-se-elucideaza-%E2%80%93-Cine-conduce-Franta-%E2%80%93-Si-cine-conduce-lumea-195345)

Foto: mesageruldecovasna.ro (cultura/18-februarie-73-de-ani-de-la-ridicarea-la-Ceruri-a-lui-Valeriu-Gafencu.-Sfantul-Inchisorilor-Fericirea-vine-din-sufletul-vostru-unde-salasluieste-Domnul-Iubirii-Hristos.-VIDEO-NOAPTEA-PATIMIRILOR-21375)

(opinii/Disperare-in-Sistem-Zelenski-folosit-ca-stindard-pentru-mobilizarea-romanilor-impotriva-lui-Trump-195300)

Secțiuni: CULTURĂ (CULTURA) DEZVĂLUIRI (STIRI-DEZVALUIRI) POLITIC (STIRI-POLITIC) PRIMA PAGINĂ (.) ȘTIRI (STIRI)

Persoane: ANA BLANDIANA (PERSOANE/ANA-BLANDIANA-4220) CĂLIN GEORGESCU (PERSOANE/CALIN-GEORGESCU-3665) D. R. POPESCU (PERSOANE/D.-R.-POPESCU-7513) EMIL HUREZEANU (PERSOANE/EMIL-HUREZEANU-1278) GOGU RĂDULESCU (PERSOANE/GOGU-RADULESCU-8255) SABINA IVAȘCU (PERSOANE/SABINA-IVASCU-16783)

Locații: BUCUREȘTI (LOCATII/BUCURESTI-9) COMANA (LOCATII/COMANA-2099) MOSCOVA (LOCATII/MOSCOVA-393)

Subiecte: IMPOSTURĂ (SUBIECTE/IMPOSTURA-7094) INFORMATOR AL SECURITĂȚII (SUBIECTE/INFORMATOR-AL-SECURITATII-12522) PLAGIATOR (SUBIECTE/PLAGIATOR-11677)

Organizații: ACADEMIA ROMÂNĂ (ORGANIZATII/ACADEMIA-ROMANA-3635) CC AL PCR (ORGANIZATII/CC-AL-PCR-4986) CNSAS (ORGANIZATII/CNSAS-2721) REȚEAUA SOROS (ORGANIZATII/RETEAUA-SOROS-4848) USR (ORGANIZATII/USR-4694)

Tip conținut: ȘTIRI (TIP-CONTINUT/STIRI-1)

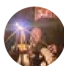
TOP 5 AUTORI

(autori/Andrei-Nicolae-170) (autori/Victor-Roncea-346) (autori/Cronicar-623) (autori/Iustina-Filimon-555)

(autori/Daniel-Siegfriedsohn-629)

VIDEONEWS

Despre Discursul lui JD Vance și Rețeaua SOROS-NED-USAID din România cu Pr. Bogdan Florin Vlaicu, Adrian Pătrușcă și Victor Roncea



Cursul 177 de vindecare sufleteas…

Bogdan Florin Vlaicu was live

Facebook Watch

ULTIMAORĂ

01:10 (opinii/Blandiana-victima-CNSAS-in-razboiul-cu-Georgescu-195240)

00:00 (cultura/21-februarie-Sfantul-Cuvios-Timotei.-Sfantul-Ierarh-Eustatie-Arhiepiscopul-Antiohiei-141189)

23:10 (opinii/Daniel-Siegfriedsohn-EPITAFUL-LUI-ZELENSKI-195383)

22:05 (stiri/George-Simion-l-a-invitat-pe-Elon-Musk-la-Bucuresti-195388)

21:00 (stiri/Statul-Montana-poate-deveni-primul-stat-care-interzice-vaccinurile-mARN-195387)

20:10 (stiri/Elon-Musk-il-ataca-direct-pe-presedintele-CCR-Un-tiran-nu-un-judecator-195385)

19:37 (externe/J.D.-Vance-atac-devastator-la-adresa-conducerii-Romaniei-VIDEO-195386)

18:55 (stiri/Furtul-tezaurului-dacic-a-fost-gasit-al-patrulea-suspect-195384)

18:15 (stiri/Mario-Nawfal-a-publicat-un-video-simpatic-cu-CTP-la-Europa-FM.-Ascultator-catre-CTP-Poate-ca-meritati-sa-fiti-arestat-195382)

16:42 (opinii/Adrian-Onciu-Pleaca-americanii-se-pregatesc-sa-vina-francezii-195381)

16:15 (stiri/Se-implinesc-trei-ani-de-la-fenomenul-care-a-zguduit-Canada-si-a-readus-libertatea-planetara-Convoiul-Libertatii-195379)

15:56 (opinii/Trump-%E2%80%93-Zelenski-Scandal-ca-la-usa-cortului-ucrainean-195380)

15:30 (opinii/Ionut-Tene-Mircea-Cartarescu-%E2%80%93-A-fi-sau-a-nu-fi-in-Academia-Romana-195378)

14:44 (stiri/Viktor-Orban-pe-modelul-Calin-Georgescu-cere-sa-fie-interzise-in-Ungaria-ONG-urile-sorosiste-195377)

14:29 (stiri/Zuckerberg-opreste-finantarea-pentru-programele-DEI-Diversitate-Echitate-si-Incluziune-195376)

CELE MAI POPULARE

CELE MAI CITITE | CELE MAI COMENTATE

1 Blandiana, victima CNSAS în războiul cu Georgescu (opinii/Blandiana-victima-

2 Daniel Siegfriedsohn: EPITAFUL LUI ZELENSKI (opinii/Daniel-Siegfriedsohn-

3 J.D. Vance atac devastator la adresa conducerii României (VIDEO)

4 LISTA RUȘINII pe Facebook și TikTok: VÂN(Z)ĂTORII DEVIN VÂNAT

5 George Simion l-a invitat pe Elon Musk la București (stiri/George-Simion-l-a-

6 Mario Nawfal a publicat un video simpatic cu CTP la Europa FM.

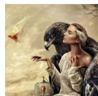
7 Trump – Zelenski: Scandal ca la ușa cortului ucrainean (opinii/Trump-

8 Elon Musk îl atacă direct pe președintele CCR - ”Un tiran, nu un

9 Adrian Onciu: Pleacă americanii, se pregătesc să vină francezii

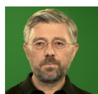
10 Se împlinesc trei ani de la fenomenul care a zguduit Canada și a readus

OPINII



de Daniel Siegfriedsohn

Din 2014, regimul de la Kiev a epurat în mod agresiv limba rusă, română și maghiară din școli și mass-media, a închis politicienii de opoziție și a închis instituțiile de presă care i se opuneau.
(opinii/Daniel-Siegfriedsohn-EPITAFUL-LUI-ZELENSKI-195383)



OPOZITIA

de Adrian Onciu

Negocierile ruso-americane au în centrul discuțiilor debarcarea lui Zelensky. Firesc. Actualul președinte al Ucrainei este principalul responsabil de situația dezastruoasă.
(opinii/Adrian-Onciu-Pleaca-americanii-se-pregatesc-sa-vina-francezii-195381)



de Redacția

Evenimentele se derulează cu o rapiditate atât de mare, încât cu greu poți ține pasul cu ele. O recapitulare este neapărat necesară pentru a putea pricepe ceva.
(opinii/Trump-%E2%80%93-Zelenski-Scandal-ca-la-usa-cortului-ucrainean-195380)



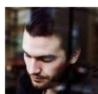
de Ionuț Țene

Scandalul artificial creat de neadmiterea scriitorului Mircea Cărtărescu în Academia Română mi-a atras atenția. Toată presa a scris cu majuscule că scriitorul Mircea Cărtărescu nu a primit, duminică, calitatea de membru corespondent.
(opinii/Ionut-Tene-Mircea-Cartarescu-%E2%80%93-A-fi-sau-a-nu-fi-in-Academia-Romana-195378)



de Roland Cătălin Pena

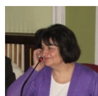
După ce cu o zi înainte a dat o masă pentru stăpâni, miercuri Emmanuel Macron a organizat, tot la Paris, Revelionul Ospătarilor la care l-a invitat și pe Ilie de la Președinție, ca să-i mai treacă încruntarea.
(opinii/Parizianu-si-complicii-sai-anti-americani-la-Revelionul-Ospatarilor-195373)



VIDEO

de Andrei Nicolae

După misteriosul episod Hurezeanu-Grenell, Cristian Diaconescu se contrazice în declarații.
(stiri/Mitomanii-Cristian-Diaconescu-si-Emil-Hurezeanu-ne-pericliteaza-relatia-cu-SUA-pe-teme-fierbinti-dupa-care-recunosc-ca-nici-Cotroceni-nici-MAE-nu-au-relatii-directe-cu-Casa-Alba-195372)



de Viorica Bălteanu

În cei 35 de ani de după momentul revoluționar timișorean grabnic deturnat în lovitură de stat din decembrie 1989, la fel ca milioane de oameni lucizi, am înțeles ce ravagii terifiante au produs deceniile de ateism bolșevic reînviate de acțiunea devastatoare a neomarxismului soroșist.
(opinii/Prof.-Univ.-Dr.-Viorica-Balteanu-PRABUSIRI-CATASTROFALE-Cum-au-ajuns-niste-bolovani-slugile-lui-Soros-195367)

ÎN CENTRUL ATENȚIEI
ALEGERI ANULATE
820 de articole

(in-centrul-atentiei/Alegeri-Anulate-9740)

ULTIMELECOMENTARII

Mircea Dragan: ***"Este vital apoi să participăm la reconstrucția Ucrainei. Este un proiect de peste 500...*** ...

(@ Ciolacu a devenit trumpist peste noapte: Se poate ajunge la pace în Ucraina ”doar cu ajutorul partenerului strategic american!” - VIDEO)
(stiri/Ciolacu-a-devenit-trumpist-peste-noapte-Se-poate-ajunge-la-pace-in-Ucraina-doar-cu-ajutorul-partenerului-strategic-american-VIDEO-195371#comentariu-316917)

Rodica BACIU: ***Semnat!!! Fieru-i fierbinte ca l-au incins americanii. Kash Patel preia FBI si va fac...*** ...

(@ Ilie Bolojan a zburat la Paris - întâlnire privată cu Emmanuel Macron, despre Războiul din Ucraina)
(stiri/Ilie-Bolojan-a-zburat-la-Paris-intalnire-privata-cu-Emmanuel-Macron-despre-Razboiul-din-Ucraina-195343#comentariu-316916)

IndiferentulProfitorMinoritarde30deani: ***• Vrem Procesul Manjitorilor si Tradatorilor de Neam si Tara! ...*** ...

(@ Furtul tezaurului dacic - a fost găsit al patrulea suspect)
(stiri/Furtul-tezaurului-dacic-a-fost-gasit-al-patrulea-suspect-195384#comentariu-316915)

IndiferentulProfitorMinoritarde30deani: ***• Vrem Procesul Manjitorilor si Tradatorilor de Neam si Tara! ...*** ...

(@ LISTA RUȘINII pe Facebook și TikTok: VÂN(Z)ĂTORII DEVIN VÂNAT)
(stiri/LISTA-RUSINII-pe-Facebook-si-TikTok-VAN-Z-ATORII-DEVIN-VANAT-195362#comentariu-316914)

IndiferentulProfitorMinoritarde30deani: ***Ce-ar fi sa aranjam sa i mutam pe olandeji in Transnistria si ...*** ...

(@ Furtul tezaurului dacic - a fost găsit al patrulea suspect)
(stiri/Furtul-tezaurului-dacic-a-fost-gasit-al-patrulea-suspect-195384#comentariu-316913)